

# **PRIMER CONCURSO DE CANTO DE TANGO “HUGO JORDÁN”**

## **CONVOCATORIA OFICIAL REGISTRO DE PARTICIPANTES**

En el marco del Festival de Tango México 2026, que se celebrará del 20 al 25 de octubre, se convoca a cantantes a participar en el Primer Concurso de canto de Tango “Hugo Jordán”.

### **Bases Generales de Participación**

1. El Concurso comprende una categoría de participación: **Adultos Profesionales o amateur**
2. Los participantes podrán ser de nacionalidad mexicana o extranjera.
3. El Concurso se desarrollará en tres etapas: Clasificatoria (virtual), Semifinal y Final.
4. El proceso de inscripción estará abierto del 1 de julio al 11 de septiembre de 2026.
5. Se deberá llenar un **formulario** en el que se adjuntará el video con el que estarán siendo clasificados los concursantes. (este link estará disponible en las redes sociales del Festival o mediante mensaje directo)
6. El costo de inscripción será de: **\$850 MXN**
7. Una vez realizado el pago correspondiente, deberán enviarse el **comprobante de transferencia y la identificación oficial** del participante al correo: [festivaltangomexico@gmail.com](mailto:festivaltangomexico@gmail.com) y en el asunto poner: Inscripción Concurso de Canto (Nombre del participante)
8. El pago deberá realizarse mediante transferencia bancaria. Para solicitar los datos bancarios, los interesados deberán comunicarse al número: 55 8396 6173.
9. Los participantes deberán realizar la **acreditación** correspondiente presentando **pasaporte o identificación oficial vigente** al momento de realizar su registro. Los horarios de acreditación serán publicados oportunamente en las redes sociales oficiales del Festival de Tango México.
10. **Premios**
  - 1er Lugar: Grabación en estudio profesional de 3 tangos con músicos en vivo
  - 2do Lugar: Grabación en estudio profesional de 2 tangos con músicos en vivo

- 3er Lugar: Reconocimiento y obsequios de nuestros aliados culturales.

11. El concurso constará de tres etapas:

- **Ronda Clasificatoria (Virtual)** (del 1 de julio al 11 de septiembre) Llenado de formulario con video adjunto, interpretando un tango (con pista, músicos o a capella) donde se evaluará el potencial vocal y la propuesta estilística.
- **Semifinal (Presencial)** (22 de octubre): Los clasificados se presentarán en vivo ante el jurado y el público del festival. Deberán interpretar un tango diferente al de la primera ronda. (virtual)
- **Gran Final (Presencial)** (22 de octubre): Los finalistas disputarán el título interpretando una obra cumbre del repertorio tanguero. En esta etapa se evaluará la madurez artística bajo la presión del gran escenario.

12. Criterios de Evaluación

El jurado, calificará bajo los estándares del Festival de Tango México:

### ***MUSICALES***

- Afinación: capacidad para mantener una afinación precisa durante la interpretación.
- Fraseo: Adecuada articulación de las frases musicales, respetando matices y tiempos
- Ensamble: capacidad para escuchar el grupo acompañante y cantar junto a él
- Estilo: Manejo de los elementos técnicos del estilo y el género del tango
- Interpretación: Sensibilidad de cada intérprete para conectar con la esencia y el significado de cada canción, y transmitir su emoción.
- Dicción: Claridad para decir la letra del tema
- Respeto por la letra y la melodía original: Precisión en la ejecución de la letra y la melodía sin realizar alteraciones

### ***COMPLEMENTARIOS***

- Expresión corporal: Uso adecuado del lenguaje corporal para complementar la interpretación vocal.
  - Presencia escénica: Capacidad para conectar con el público a través de la presencia y la actitud en el escenario.
13. Repertorio: Solo se admitirán piezas del cancionero clásico o contemporáneo del tango. No se permitirá el uso de partituras ni apuntes en el escenario durante las fases presenciales.
  14. El acompañamiento para el concurso será en vivo por un dueto de músicos profesionales que asignará el Festival.
  15. El concursante que se inscriba con un tema inédito, deberá aportar los arreglos musicales (partituras) para el dueto acompañante conformado por bandoneón y guitarra.
  16. La Gran Final del **Primer Concurso de Canto de Tango “Hugo Jordán”** se llevará a cabo en La Nana, el jueves 22 de octubre de 2026.

Para consultar más dudas o detalles técnicos, por favor escríbenos al correo: [festivaltangomexico@gmail.com](mailto:festivaltangomexico@gmail.com) o envía un mensaje de whatsapp a los siguientes números: +52 1 55 1688 5612 y +52 1 55 8396 6173